

CASE STUDY

1

VYUŽITÍ ZNAČKY
BUZZISPACE

ERSTE PREMIER
LOUNGE

Praha



Dodali jsme interiér Erste Premier Lounge na pražském letišti Václava Havla. Zde použité produkty belgické značky BuzziSpace v sobě kombinují moderní materiály, špičkový design a příznivé dopady na prostředí. BuzziSpace architektům nabízí ucelené portfolio produktů pro vybavení moderních interiérů.

ZADÁNÍ

VIP salonek vznikl ve spolupráci České spořitelny a Letiště Praha a plynule navazuje na koncept nově vzniklé pobočkové sítě České spořitelny Premier. Hlavním zadáním bylo nabídnout hostům maximální pohodlí, nově vyřešit prostorový koncept a zvýšit kapacitu s důrazem na zachování pocitu soukromí. Svůj prostor zde mají i nemladší cestující – děti. Záměrem zadavatele bylo vytvořit prostory především pro náročnou klientelu banky, poskytnout špičkový servis a zároveň plnit úlohu tzv. oázy, příjemného prostředí čekání před odletem s oddělenými sezeními, občerstvením a nápoji, denním tiskem, wi-fi, dále také s možností sledování televize nebo DVD. Důležitou roli v konceptu hrál dětský koutek.

ŘEŠENÍ

Erste Premier Lounge je provozně rozdělen na centrální část vstupu s recepcí, na kterou navazuje levé a pravé křídlo. Obě křídla jsou zónována na samoobslužnou jídelní zónu tvořenou nabídkovými pulty, která plynule přechází ke vstupu s recepcí, dále následují konzumační zóny a internetové zóny. Erste Premier Lounge poskytuje přibližně 210 míst k sezení včetně prezidentského salónku.

VYUŽITÍ ZNAČEK BUZZISPACE A ENEA

Nábytek (převážně atypické stoly a úložné prostory) je vyroben z alpi dýhy a vyznačuje se vysokou řemeslnou kvalitou. Barev-

nosti vévodí klidná a solidní paleta hnědých a šedých tónů, která je rozjasněna tóny laskavé a jemné béžové a dynamické červené. Různé typy sezení (atypická čalouněná lavice, čalouněná křesla, **konferenční stolký Enea Lottus**) člení velký prostor společně s **důmyslnými kuličkovými závěsy cre8** tak, že má cestující pocit intimity i velkorysosti. Závěsy jsou transparentní, zároveň dávají pocit žádaného soukromí. Podélný pás kožené lavice lemují obě křídla, celý prostor lounge obepíná a je ukončen pásem zeleně na okenních parapetech. Pocity soukromí poskytují také křesla s vysokým opěrákem s akusticky pohltivým efektem. Pestrost typů sezení dává cestujícím možnost výběru od „chci být vidět“ po „chci být nerušen a neviditelný“. Celý prostor je umocněn velkoplošnými fotografiemi na textilní akustické membráně. Fotografie tzv. „mood wallpapers“ nám otevírají svět nevšedních zážitků. Studenými tóny modré, fialovo-modré, šedé vyvažují interiér, ve kterém převládají teplé tóny. Harmonizují tak celý prostor, který působí ambientně a pohodlně. Přidanou hodnotu lounge je nesporně velkorysý dětský koutek situovaný v pravém křídle. Je členěn na dvě základní zóny – mini kino a ohrádku s herní plochou. Umožňuje tak příjemné čekání na let i rodinám s dětmi, které mají svůj „malý svět pro hry“ a rodiče mohou v klidu posedět poblíž. Mobilniář tvoří dětské sedačky **BUZZI PUZZLE** a **BUZZI CUBE**, které děti mohou skládat do různých sestav. Stěny koutku jsou opláštěné textilní tapetou **BUZZI SKIN** a kreslicí tabulí ve tvaru afrických zvířat. Součástí interaktivní stěny je i 2D zeměkoule se světadily, na které děti mohou věšet zvířátka. Do projektu jsme dále dodali prvky z ekologického materiálu **BUZZI FELT**, který má certifikát „Cradle to Cradle“.



HLAVNÍ CHARAKTERISTIKY REALIZACE

- propojení korporátní komunikace banky s příjemným interiérem
- veřejný interiér s velkým důrazem na děti
- kreativní využití recyklovatelných materiálů belgické značky BuzziSpace
- výrazné zlepšení akustických vlastností prostoru

KOMENTÁŘ CRE8

„Každý, kdo častěji cestuje, ví, jak náročné je čekání, check-in a další věci okolo. Jsme rádi, že jsme se mohli podílet na vytvoření prostředí plného emocí, s důrazem na děti. Návrh ateliéru ASGK Gabriely Kaprálové byl pro nás velkou výzvou, jak ve veřejném prostoru vytvořit přívětivou atmosféru.“

Jan Bastař, partner / cre8

”

PROJEKT:

Interiér Erste Premier Lounge

LOKACE:

Terminál II, Letiště Václava Havla, Praha

POUŽITÉ ZNAČKY:

BuzziSpace / www.cre8.cz/brand/buzzispace

Enea / www.cre8.cz/brand/enea

INVESTOŘI:

Česká spořitelna a.s., Letiště Praha, a.s.

AUTOŘI:

ASGK Design s.r.o. / Gabriela Kaprálová, Andrea Betinová

REALIZACE:

08/2012

FOTOGRAFIE:

Vasil Stanko